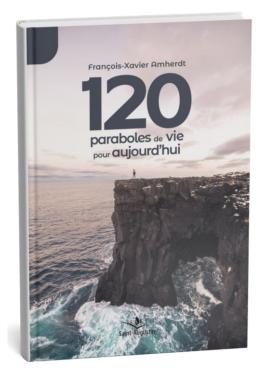


ÉDITIONS « LIVRES » Communiqué de presse

120 PARABOLES DE VIE POUR AUJOURD'HUI

François-Xavier Amherdt



Des histoires pour penser, croire et espérer

Le nouveau livre de François-Xavier Amherdt, prêtre, théologien et pédagogue du langage spirituel, nous entraîne au cœur du pouvoir évocateur des récits. Avec *120 paraboles de vie pour aujourd'hui*, il rassemble des histoires brèves, images, anecdotes et contes qui, à la manière de Jésus, « donnent à penser, à éprouver et à méditer ».

À travers douze thématiques – les relations humaines, Dieu, l'existence, le bonheur, la prière, la foi, les sacrements, l'Église, la souffrance, la musique, le sport, la mort et la résurrection – l'auteur propose un véritable florilège spirituel. Chaque récit, souvent inspiré d'une expérience vécue, d'une homélie, d'un échange pastoral ou d'un clin d'œil d'humour, devient une porte d'entrée vers la sagesse chrétienne et la joie de croire.

Un ouvrage pour tous les publics

Conçu pour les parents, enseignants, catéchistes, prêtres, diacres, aumôniers ou simples chercheurs de sens, ce recueil se lit comme un boîte de pralinés spirituels, à picorer selon l'humeur du jour. Chaque parabole peut nourrir une méditation, ouvrir une homélie, inspirer une discussion ou éveiller la foi des enfants.

Les 120 récits choisis par François-Xavier Amherdt constituent autant de perles d'humanité et de foi, à savourer lentement, sans modération.

« Une telle réinsertion contextualisée à nouveaux frais peut offrir aux paraboles, bibliques notamment, un écrin qui les réinterprète et les fait sonner à neuf, comme des semences jetées en terre contemporaine et postmoderne, capables de faire fleurir le désert du quotidien en 2025 et plus tard.

Une pareille procédure donne aux textes anciens un dynamisme vital et une présence insoupçonnée, comme un commencement inédit. Car les paroles du Christ et des sages demeurent toujours en germination, et les paraboles d'aujourd'hui nous aident à mieux comprendre l'Évangile dans ses ombres et ses lumières, ses arbres et ses fleurs, ses nuits et ses aurores.»

François-Xavier Amherdt

Points forts du livre :

- Une pédagogie de la foi par le récit.
- Douze grands thèmes universels.
- Un outil pastoral polyvalent.
- > Une spiritualité incarnée dans la vie quotidienne.

François-Xavier Amherdt est prêtre du diocèse de Sion, curé de Savièse en Valais (Suisse) et professeur émérite de théologie pastorale, pédagogie religieuse et homilétique à l'Université de Fribourg.

Contact pour le service de presse : editions@staugustin.ch

Table des matières

Pri	ÉLIMINAIRES	5
	1. Les histoires donnent à penser	5
	2. À tout âge	7
	3. Des énigmes	8
	4. Au fil des jours	9
	5. À destinations multiples	10
	6. 120: un chiffre symbolique	11
	7. Références	12
	8. Mode d'emploi	15
1.	Les relations	17
	Introduction	17
	1.1 Multicolore	18
	1.2 Le visage du monde	19
	1.3 Confiance dans l'incendie	20
	1.4 À coup de baguettes	22
	1.5 Quand le jour se lève	23
	1.6 Chaque goutte	24

	1.7 Salade de fruits	25
	1.8 Un sourire par jour	27
	1.9 Pas de crispation	29
	1.10 « C'est toi »	30
2.	Dieu	33
	Introduction	33
	2.1 Chercher Dieu	34
	2.2 Comparaisons trinitaires	35
	2.3 Ouvrir les volets	38
	2.4 Chez nous	39
	2.5 En moi	41
	2.6 Tout donner	42
	2.7 Confiance absolue	44
	2.8 Rien que des semences	46
	2.9 Un Dieu 1ère classe	47
	2.10 Un Dieu pour les petits	49
3.	L'existence humaine	51
	Introduction	51
	3.1 Comme une fusée	52
	3.2 À l'essentiel	54
	3.3 Des vertébrés	55
	3.4Lapersévérance de la grenouille, ou com-	
	ment faire son beurre?	57
	3.5 Fêlés mais féconds	58
	3.6 Accepter nos défauts	60

	3.7 Un âne qui n'a pas soit	61
	3.8 Une question de point de vue	62
	3.9 Il faut choisir	64
	3.10 Les gros cailloux	65
	Conclusion: La vie en bleu	66
4.	Le bonheur	67
	Introduction	67
	4.1 Le trèfle à quatre	68
	4.2 Les bouteilles	70
	4.3 La circulation de la joie	72
	4.4 Le bonheur comme lame de fond	74
	4.5 Le bonheur durable	75
	4.6 Changer de regard	76
	4.7 Le bien en toute hâte	78
	4.8 Quelles étiquettes?	79
	4.9 L'œuf, la poule et le petit veau	81
	4.10 Le bonheur transparent	82
5.	Prière et mystique	85
	Introduction	85
	5.1 Oraison et union transformante	87
	5.2 L'adoration tel un bronzage	88
	5.3 Comme un fil	89
	5.4 Une salutation	92
	5.5 Des espaces verts	93
	5.6 Le calme du puits	94

	5.7 De l'intérieur	95
	5.8 Sur pilotage automatique	96
	5.9 L'alphabet de Dieu	97
	5.10 Pour ceux qui ne croient pas	98
6.	La foi et le <i>Credo</i>	101
	Introduction	101
	6.1 Le pouvoir des mains vides	103
	6.2 Un atterrissage sans visibilité	104
	6.3 Le centre de la roue	105
	6.4 La pomme d'Ève	106
	6.5 Polissons!	108
	6.6 La vigilance de la maman et de l'arbitre	109
	6.7 Service de la voiture	111
	6.8 Les ouvertures du tunnel	111
	6.9 Comme des vitraux	112
	6.10 L'homme moderne	114
7.	Les sacrements	117
	Introduction	117
	7.1 Planche à voile	118
	7.2 Dans « la une »	120
	7.3 Les nœuds de la corde	121
	7.4 Les foulards blancs	122
	7.5 La rose du diamant	123
	7.6 Tous les tisons du feu	124
	7.7 Le Christ en cadeau	125

	7.8 L'impact des homélies	126
	7.9 Les phrases du mariage	127
	7.10 Les « derniers » sacrements	128
	Conclusion	129
8.	ÉGLISE ET TEMPS LITURGIQUES	131
	Introduction	131
	8.1 Les éclats d'étoile	132
	8.2 À chaque cœur son étoile	135
	8.3 Un être nouveau	137
	8.4 Les étapes de l'histoire du salut	138
	8.5 À plat ventre	140
	8.6 « Fonceurs et boiseurs »	142
	8.7 Des points de départ	143
	8.8 Évangélisation: « Il faut y aller »	144
	8.9 Des boussoles	145
	8.10 Les « atouts » de Dieu	147
9.	La souffrance	149
	Introduction	149
	9.1 Ma croix	150
	9.2 Le caillou dans la chaussure	151
	9.3 Les larmes déposées et la paix	152
	9.4 Les deux mouchoirs	154
	9.5 Consolation	154
	9.6 Dans le visage d'un petit	156
	9.7 Casser la violence	157

9.8 lous les outils	158
9.9 Le givre	160
9.10 L'huître irritée et la perle	161
10. Musique et chant	163
Introduction	163
10.1 Au-delà du brouhaha, la présen	
réelle	164
10.2 Comme un accord trinitaire	165
10.3 Les sept notes de la gamme divine	166
10.4 À quatre voix	168
10.5 Les cinq lignes de la portée et la clé	169
10.6 Les six cordes de la guitare	171
10.7 Un octuor en double chœur	173
10.8 À deux mains	174
10.9 Chant, prière et action	176
10.10 Avec le cosmos	
11. Le sport	181
Introduction	181
11.1 Une couronne impérissable	182
11.2 Coureur et lutteur	184
11.3 Entraînement et sacrifice	185
11.4 Les derniers premiers	188
11.5 Tous joueurs: fair-play	
11.6 Se transcender	
11.7 Dieu arbitre des nations	

11.8 En équipe	196
11.9 Les lois du jeu	198
11.10 Corps et harmonie	200
12. Mort et résurrection	203
Introduction	203
12.1 Comme un phare dans la nuit	204
12.2 Le prix de la vie	206
12.3 L'oiseau ensanglanté	208
12.4 L'échelle de coupée	209
12.5 Le soleil au-dessus du brouillard	210
12.6 L'ancre du salut	212
12.7 La Résurrection, cela nous concerne	214
12.8 Un second accouchement	216
12.9 Les bagages des contemplatifs	218
12.10 Le jeu de boules du ciel	219
ÉPILOGUE. ET SI C'ÉTAIT VRAI?	221
BIBLIOGRAPHIE	225